NINTENDO DS

緋色の欠片DS 限定版

NINTENDO DS

HKID-00524

緋色の欠片 DS
ヒイロノカケラ
限定版
守護者たちと過ごした
あの日々がDSで再び——
主人公である春日珠紀は、両親の転勤に伴い祖母が住まう母の実家に帰ることになった。
小さなころのおぼろげな記憶を頼りに楽しみに祖母の家に向かっていた。
しかし、村に着いた珠紀が体験するのは奇妙な生き物——カミサマ——との出会い。
そして祖母に打ち明けられる秘密。
——世界を滅ぼすと言われる鬼斬丸を封印管理するための「玉依姫」としての使命——
封印が解けかかる「鬼斬丸」に引かれるように山間の小さな村に集う異形の人々。
そして、珠紀を守るように現れる守護者と呼ばれる少年たち。
玉依姫としての宿命を受け入れる珠紀の行く末は——。
新システム
意中の相手に触れられる!?
コンタクトハートシステム!
ミニゲーム
高得点でスペシャルボイスをゲット!
追加シナリオ
「クリスマス」ストーリーを新たに収録!
「緋色の欠片」と「緋色の欠片 ～あの空の下で～」の2本を収録+DSだけの追加要素!
この他にも・・・
「キャラクターシステムボイス」の追加・追加シナリオも含めすべてフルボイス etc…
VOICE CAST
鬼崎 拓磨:杉田 智和
鴉取 真弘:岡野 浩介
狐邑 祐一:浪川 大輔
大蛇 卓 :平川 大輔
犬戒 慎司:下和田 裕貴
狗谷 遼 :野宮 一範
限定版BOXセット内容
★Nintendo DS『緋色の欠片DS』ソフト
★デジタルデータ集DVD ★特典ドラマCD
DVD・CDのみMADE IN KOREA 他全てMADE IN JAPAN
www.cero.gr.jp
NINTENDO DS
ご使用前に必ず取扱説明書をよくお読みいただき、正しい使用方法でご愛用ください。
FOR SALE AND USE IN JAPAN ONLY. COMMERCIAL USE, UNAUTHORIZED COPY AND RENTAL PROHIBITED.
本品は日本国内だけの販売および使用とし、また商業目的の使用や無断複製および賃貸は禁止されています。
■ 女性向け恋愛アドベンチャー
■ 1人用
アイディアファクトリー株式会社
〒150-0001
東京都渋谷区神宮前1-16-4 明東ビル2F
TEL:03-5772-3104 FAX:03-5772-3102
E-mail:ideaf@ideaf.co.jp
http://www.ideaf.co.jp/
©2008 IDEA FACTORY/DESIGN FACTORY/DEL
アイディアファクトリー株式会社 IDEA FACTORY
デザインファクトリー株式会社 DESIGN FACTORY
CRIWARE
紙 外箱
DVD ROM
COMPACT disc DIGITAL AUDIO
個包装:PP
ASSEMBLED IN JAPAN
NINTENDO DS・ニンテンドーDSは任天堂の登録商標です。
ディーエス/DSは任天堂の商標です。
日本商標登録 第4841498号、第4853764号
意匠登録 第1259804号、第1260043号
Licensed by NINTENDO
4 995857 080533
日本国内専用
HKID-00524

限定版特典
緋色の欠片 DS
ヒイロノカケラ
デジタルデータ集DVD
4:3
DVD VIDEO
COLOR
MPEG 2
STEREO

緋色の欠片 DS
3. アリアへのプレゼント
限定版特典ドラマCD

NINTENDO DS

ご使用前に必ず取扱説明書をよくお読みいただき、正しい使用方法でご使用ください。

■ 女性向け恋愛アドベンチャー

■ 1人用

アイディアファクトリー株式会社
〒150-0001
東京都渋谷区神宮前1-16-4 明東ビル2F
TEL:03-5772-3104 FAX:03-5772-3102
E-mail:ideaf@ideaf.co.jp
http://www.ideaf.co.jp/

WWW.cero.gr.jp

外装フィルム (PP)

ASSEMBLED IN JAPAN

4 995857 080540

日本国内専用

NTR-P-YILJ(JPN)

緋色の欠片 DS

ヒイロノカケラ

玉依姫奇譚

NTR-YILJ-JPN

NINTENDO DS

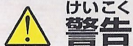
とりあつかいせつめいしょ
取扱説明書

NTR-YILJ-JPN

アイディアファクトリー株式会社 IDEA FACTORY

deL

このたびは"ニンテンドーDS"専用ソフト「緋色の欠片DS」をお買い上げいただき、誠にありがとうございます。
ご使用になる前に、この「取扱説明書」をよくお読みいただき、正しい使用方法でご愛用ください。なお、この「取扱説明書」は大切に保管してください。

安全に使用していただくために…

警告

- □ 健康のため、ゲームをお楽しみになるときは、部屋を明るくして使用してください。特に小さなお子様が遊ばれるときは、保護者の方の目の届くところで遊ばせるようにしてください。
- □ 疲れた状態での使用、連続して長時間にわたる使用は、健康上好ましくありませんので避けてください。また、ゲームをするときは適度に休憩をとってください。めやすとして1時間ごとに10～15分の小休止をおすすめします。
- □ ごくまれに、強い光の刺激や、点滅を受けたり、テレビの画面などを見たりしているときに、一時的に筋肉のけいれんや意識の喪失などを経験する人がいます。こうした症状を経験した人は、ゲームをする前に必ず医師と相談してください。また、ゲーム中にこのような症状が起きた場合には、直ちにゲームを中止し、医師の診察を受けてください。
- □ ゲーム中にめまい・吐き気・疲労感・乗物酔いに似た症状などを感じたり、目や手・腕に疲労、不快や痛みを感じたときは、直ちにゲームを中止してください。その後も不快感が続いている場合は医師の診察を受けてください。それを怠った場合、長期にわたる障害を引き起こす可能性があります。
- □ 他の要因により、手や腕の一部に障害が認められたり、疲れている場合は、ゲームをすることによって、症状が悪化する可能性があります。そのような場合は、ゲームをする前に医師に相談してください。
- □ ステレオヘッドホンを使用して大音量で長時間聞いていると難聴になる恐れがあります。呼びかけられて返事ができるくらいの音量で使用してください。もし、耳の疲労や耳鳴りのような異常に気づいたら一旦使用を中止し、その後も耳鳴りのような異常が続いている場合は医師の診察を受けてください。

警告

- □ 運転中や歩きながらの使用は絶対にしないでください。
- □ 航空機内での使用について、航空法により、離着陸時のあらゆる使用や飛行中の無線通信の使用は禁止されており、処罰の対象にもなりますので絶対にしないでください。
- □ 満員の電車やバスなど、混雑した場所では、心臓ペースメーカーを装着している方がいる可能性があるため、ワイヤレス通信をしないでください。
- □ 電車内や病院、医療機関などでは、無線通信が制限されている場合があります。そのような場所では、ワイヤレス通信機能を絶対に使用しないでください。
  ※電源ランプが変速点滅しているときは、ワイヤレス通信機能がONになっています。
- □ 心臓ペースメーカーを装着されている方がワイヤレス通信プレイを行う場合は、心臓ペースメーカーの装着部位から22cm以上離してください。
- □ DSカードを小さいお子様の手の届く場所に保管しないでください。誤って飲み込む可能性があります。

注意

- □ DSカード、カードケースにはプラスチック、金属部品が含まれています。燃やすと危険ですので、廃棄する場合は各自治体の指示に従ってください。

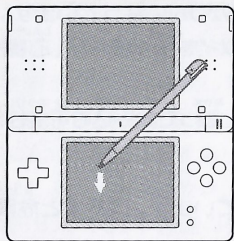
使用上のおねがい

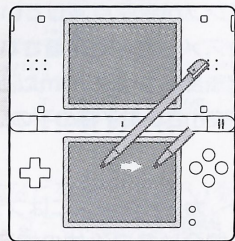
- □ 直射日光の当たる場所、高温になる場所、湿気やホコリ、油煙の多い場所での使用、保管はしないでください。
- □ 本体の電源ランプが点灯したまま、DSカードを抜き差ししないでください。
- □ ひねったり、叩きつけるなど乱暴な取扱いをしないでください。
- □ 衣類などと一緒に誤って洗濯をしたり、液体をこぼしたり、水没させたり、濡れた手や汗ばんだ手で触ったりしないでください。
- □ 端子部に指や金属で触ったり、息を吹きかけたり、異物を入れたりしないでください。
- □ 分解や改造をしないでください。
- □ 本体に差し込むときは、DSカードの向きを確かめて差し込んでください。
- □ シンナーやベンジンなどの揮発油、アルコールなどではふかないでください。清掃は乾いた布で軽くふいてください。

タッチスクリーンの基本操作

タッチペンでの基本操作には、次の2種類があります。

タッチする

タッチペンでタッチスクリーンを軽く押す操作を「タッチする」と言います。

スライドする

タッチペンをタッチスクリーンに軽く当てたまま、画面をなぞる操作を「スライドする」と言います。

タッチスクリーンに関するご注意

- タッチスクリーンの操作は、本体付属のタッチペン、またはゲーム中に指定されたもので操作してください。
- 傷ついたタッチペンや変形したタッチペンを使用しないでください。
- タッチスクリーンを強い力でこすったり、押したりしないでください。
- 爪を立てて操作しないでください。
- 上画面をタッチペンなどでこすらないでください。
- タッチスクリーンに砂やゴミ、お菓子の食べかすなどを落とさないでください。
- 市販の保護シートを貼り付ける場合は、保護シートの取扱説明書をよく読んで、ゴミや気泡が入らないように正しく貼り付けてください。

目次

※本書に使用されているゲーム画面は、開発中のものです。実際とは異なる場合がございます。

物語

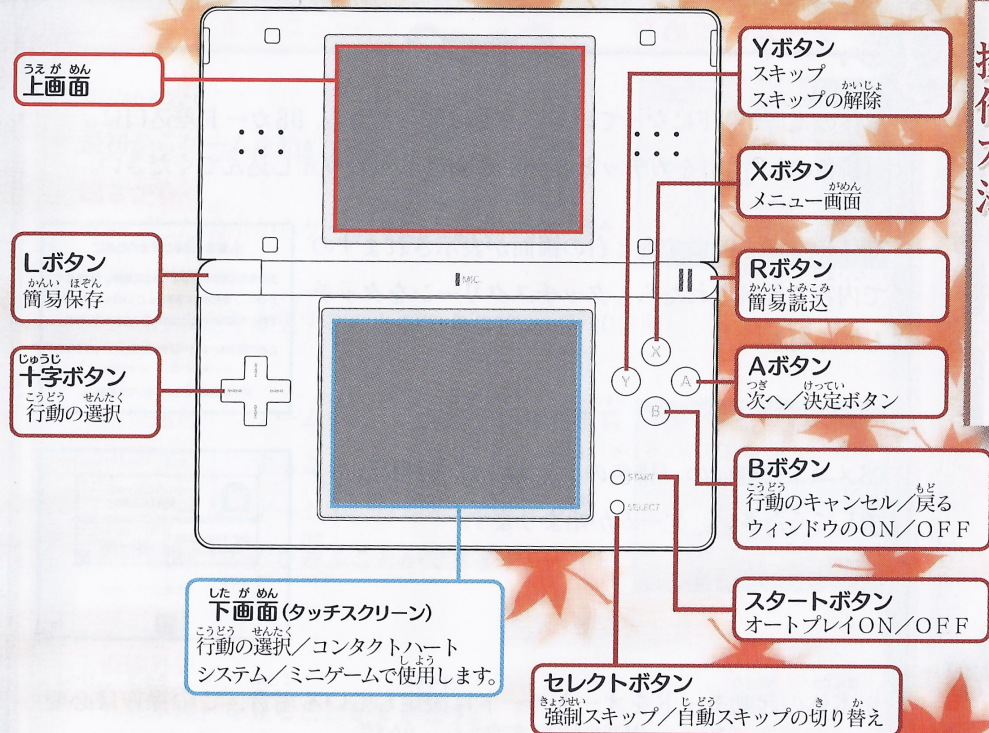
主人公である春日珠紀は、両親の海外転勤に伴い
祖母が住まう母の実家に帰ることになった。
実家があるのは山間に囲まれた小さな村。
都会に馴染めなかった珠紀は、小さな頃のおぼろげな記憶を頼りに
楽しみに祖母の家に向かっていた。
だが、村に着いてから珠紀が体験するのは、
彼女だけに見える奇妙な生き物たち。
それらに襲われる珠紀を救う謎の少年、鬼崎拓磨。
そして、祖母に打ち明けられる秘密。

「あなたは、鬼斬丸を再び封印しなければならない。
玉依の血を継ぐ者として。
あなたをここへ呼んだのは、そういうことなの」

――玉依姫としての使命
それは、数十年ぶりに封印が解け始める『鬼斬丸』と呼ばれる刀の
封印の儀式を執り行い、刀を未来永劫にわたり封印すること――

封印が解けかかる『鬼斬丸』に引かれるように山間の小さな村に集う異形の人々。
そして、珠紀を守るように現れる守護者と呼ばれる少年たち。

玉依姫としての宿命を受け入れる珠紀の行く末は――。

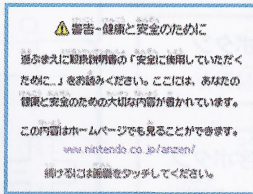
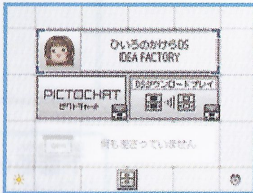
操作方法

※本解説書では画面写真の枠を上画面は赤、下画面は青で表示しています。

ゲーム中に本体を閉じるとスリープモードになり、バッテリーパックの消費を抑えることができます。スリープモードは本体を開くと解除されます。

ゲームの始め方

本体の電源がOFFになっていることを確認してから、DSカード差込口に、「緋色の欠片DS」をカチッと音がするまで、しっかり差し込んでください。

本体の電源をONにすると右の画面が表示されますので内容を理解されたら、タッチスクリーンをタッチしてください。

⚠警告−健康と安全のために
遊ぶまえに取扱説明書の「安全に使用していただくために…」をお読みください。ここには、あなたの健康と安全のための大切な内容が書かれています。
この内容はホームページでも見ることができます。
www.nintendo.co.jp/anzen/
続けるには画面をタッチしてください。

DSメニュー画面の「緋色の欠片DS」のパネルをタッチしてください。ゲームが始まります。

※本体の起動モードをオートモードに設定している場合、この操作は必要ありません。詳しくは本体取扱説明書をご覧下さい。

以後の操作方法は07ページをご覧ください。

タイトルメニュー

初めから
続きから
設定
特典
玉依姫外典
玉依毘売神社

初めから

最初からゲームを始めます。

続きから

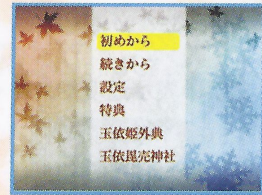
セーブした場所からゲームを始めます。

設定

ゲームの設定を変更することができます。（P10参照）

特典

画像鑑賞　：ゲーム中に見た画像と動画を鑑賞することができます。

ミニゲーム：ゲーム中にプレイしたミニゲームを遊ぶことができます。

玉依姫外典

「外典本編」を見ることができます。

玉依毘売神社

ゲームクリア後におみくじを引いたり、所有しているおみくじを特別画像と交換できるようになります。（P17参照）

設定

ゲーム設定

文字の表示速度やスキップ、愛キャッチなどを設定できます。（P11参照）

サウンド設定

十字ボタンの上下で変更したい箇所を選択し、十字ボタンの左右で音量を変更してください。

BGM　　　：BGM音量を設定できます。
SE　　　　：効果音の音量を設定できます。
VOICE：キャラクターの声の音量を設定できます。

設定初期化

各種設定を初期の位置へ戻します。

戻る

Bボタン、またはアイコンをタッチすると一つ前の画面に戻ります。

ゲーム設定

L、Rボタンで「通常」「スキップ」「その他」のタブを切り替えることができます。各種操作は、十字ボタンの上下で選択し、十字ボタンの左右で調整を行ってください。

通常メニュー

文字速度　：文章の表示速度を変更します。
ウィンドウ：透明度を変更します。

スキップメニュー

スキップモード：強制、自動の設定ができます。
　強制：全ての文章を早送りします。
　自動：文章を自動送りに設定します。
選択肢で解除　：選択肢でスキップの設定／解除ができます。
スキップ速度　：スキップモードの文章の速さを変更することができます。

その他

愛キャッチ　　　：好感度が上がった時に出る、キャラクターの背景エフェクトの設定／解除ができます。
コンタクトハート：コンタクトハートのスキップの設定／解除ができます。

メニューウィンドウ

ゲーム中にXボタンを押すとメニューが表示されます。

保存　：ゲームの進行内容をセーブします。
保存したい場所を選んで下さい。

読込　：セーブしたデータを読み込みます。

外典　：ストーリが進むと玉依姫外典で、人物名や用語の説明を見ることができます。

好感度　：キャラクターの好感度を確認することができます。

設定　：ゲームの設定を変更することができます。

表題　：タイトル画面に移動することができます。ゲームの途中でタイトルへ移動した場合、セーブは行われません。

戻る　：進行中のゲーム画面に戻ります。

コンタクトハートシステム

イベントで表示されるキャラクターに「触れる」事ができる特殊なＣＧです。

「下画面の彼に触れてください」と表示されたら、タッチペンで、タッチスクリーンをタッチして下さい。

タッチする場所によって、上画面のキャラクターのセリフが変わります。

コンタクトハートを終了し、Ａボタンを押すと先へ進みます。
先へ進まない限り何度でもタッチすることができます。

※コンタクトハートシステムは特定のイベントでのみ発生します。

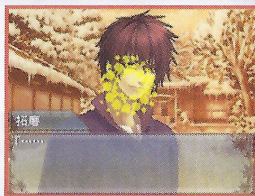
名前変更機能

ゲームを新しく始めるときに主人公の名前を変更することができます。名前変更では、苗字、名前をそれぞれ５文字まで設定できます。
初期設定のままだと「春日珠紀」となります。
また、ゲームの途中でオサキ狐の名前も変更することができます。

ゲームの流れ

プレイヤーは主人公「春日珠紀」(初期設定)となり、母の実家のある季封村に戻るところからはじまります。季封村で出会うキャラクターとの会話や行動などで物語は変化します。

愛キャッチシステム

「愛キャッチシステム」を設定しておくと、好感度が上がった時にキャラクターの背景が変わります。好感度の量によって物語やそのエンディングが変化します。

履歴システム

一度読んだ文章は履歴として残ります。履歴を表示させて、十字ボタンの上下で戻りたい部分に移動し、Ａボタンで選択すると、その場面にいつでも戻れます。以前にその場面で選んだことがある選択肢は、文章の色が変更されて表示されます。また、一度履歴で戻した所は赤い文字で表示されます。
※ただし、履歴には表示制限がありますので、あまり前には戻れません。

簡易保存（クイックセーブ）

ゲーム中にＬボタンを押すことにより、進行内容を一時的にセーブすることができます。

簡易読込（クイックロード）

また、ゲーム中にＲボタンを押すことにより、簡易保存をしたデータを読み込むことができます。
※一度読込を行うと履歴表示はリセットされます。
※簡易保存をしていない場合は簡易読込はできません。

玉依姫外典

ゲーム中に出てくる人物名や特殊用語などの説明を見ることができます。

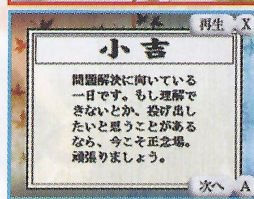
玉依姫外典本編

人物名や特殊用語などの説明を見ることができます。
未読の部分は『？？？』となっており、本編では現れた後に表示されます。
十字ボタンの左右で五十音の行が選択でき、上下で単語を選択できます。

玉依毘売神社

ゲームをクリアした後に、おみくじを引いたり、所有しているおみくじを特別画像と交換できるようになります。

おみくじ

ゲーム中のあるルートに進むとプレイすることができます。おみくじの内容によっては、その後のアドバイスをくれます。
誰かのエンディングを見た後は、タイトルメニューの「玉依毘売神社」から１日１回だけおみくじを引いて運勢を占うことができるようになります。

おみくじ画像鑑賞

ゲーム中または玉依毘売神社で引いたおみくじの種類、「大吉」「中吉」「小吉」「末吉」「凶」を一定枚数ためると、特別画像と交換してくれます。
また、既に交換した特別画像は好きな時に見ることができます。

登場人物

鬼崎拓磨　CV：杉田智和

主人公と同級生の高校２年生17歳。玉依姫を守る守護五家の一人。やや冷めた物言いと態度だが、いざ事が起こると熱血するタイプ。味方の中では最も強い力を操る能力があるが、守護者の中では後輩扱いされ、やや反抗期気味にすねている。

鴉取真弘　CV：岡野浩介

主人公の先輩の高校３年生18歳。玉依姫を守る守護五家の一人。勝気で口うるさい先輩だが、意外と後輩思いのところがある。背の低いことがコンプレックスらしく後輩のくせに背の高い拓磨に絡む。風を操る能力を持っている。

登場人物

狐邑祐一　CV：浪川大輔

主人公の先輩の高校３年生18歳。玉依姫を守る守護五家の一人。無口でクールに見えるが、実際には関わり合うのが苦手で、ぼーっとしているだけだったりする。一歩下がってみんなを傍観しているタイプ。幻術と炎を操る能力を持っている。

大蛇卓　CV：平川大輔

和服とメガネが似合う書道家25歳。玉依姫を守る守護五家の一人で、年長者として守護者をまとめている。落ち着いた大人の雰囲気を持ち、先代玉依姫であるババ様の片腕として頼りにされている。水と大地を操る能力を持っている。

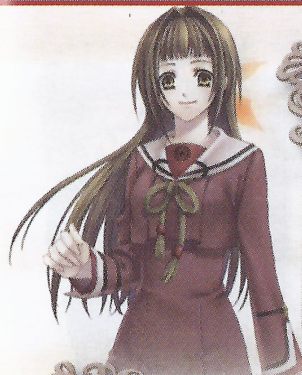
登場人物

犬戒慎司　CV：下和田裕貴

主人公の後輩の高校１年生15歳。玉依姫を守る守護五家の一人。おとなしく、争いを好まない少年。７歳まで季封村で育ったが、わけあって村を離れていた。玉依姫となる主人公の帰省をきっかけに戻ってくる。言霊を操る能力を持っている。

狗谷遼　CV：野宮一範

主人公の同級生の高校２年生18歳。真弘や祐一と同じ学年だったが、全く学校に登校してこないため、主人公と同じ学年に席がある。偶然出会った主人公に、故意か偶然か関わってくる謎の少年。何故か主人公のことを快く思っていない。

登場人物

春日珠紀

本物語の主人公。高校２年生17歳。玉依姫の宿命を持つ少女。両親の海外転勤に伴い、母の実家がある季封村に来ることになる。元気で前向き、有言実行な性格。社会的な習慣や協調性を重んじるタイプで、向こう見ずな割りに意外と保守派。

言蔵美鶴　CV：藍川千尋

守護五家ではなく、宇賀谷家の分家にあたる言蔵家の少女。本来であれば、高校１年生15歳。普段は、ババ様の付き人として宇賀谷家で暮らしている。普段から和服を着用し、料理が得意。守護五家の５人とは幼なじみの間柄。

宇賀谷静紀　CV：池崎リョウ

主人公の母方の祖母で、先代の玉依姫。玉依姫とは、季封村玉依毘売神社にて数百年ものあいだ「鬼斬丸」の封印と季封村を守護してきた巫女の尊称。村に来た主人公に、次代の玉依姫の宿命を持つことを伝える。

登場人物

芦屋正隆　CV：永野善一

公務員を名乗り、主人公の実家である宇賀谷家と玉依姫を奉る玉依毘売神社を窺う謎の男性。28歳。ひょうひょうとした性格で、人相を見るのが趣味。煙草をやめて以来、せんべいをかじるのが習慣になりつつある今日この頃。

多家良清乃　CV：古俣麻弥

主人公が転入するクラスの同級生だが、主人公に先立つこと数ヶ月前に都会から転校してきた少女。人なつっこい性格だが、古い文献を調べたり、なぜか効力を発揮するお札を作ったりと、変わった趣味の持ち主。芦屋とはおじさんと姪の間柄らしい。

登場人物

アリア・ローゼンブルグ　CV：磯村知美

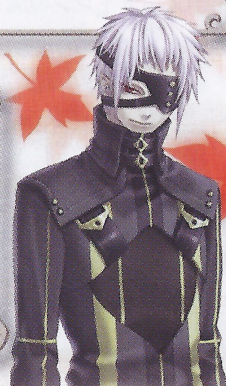
4人のしもべと共に村にくる少女。10歳。ロゴスと呼ばれる組織から「モナド」の尊称で呼ばれている。主人公やババ様にしか伝わらない玉依姫と同様の力を身体に秘めている。ロゴスから「鬼斬丸」を持ち帰ることを命じられている。

アイン　CV：綱川博之

アリアの側に仕える謎の男性。所属しているロゴスと呼ばれる組織から、アリアの守護と指示に従うことを命じられる。ただ一つの『力』を追い求める求道者。アリアの命により、立ち塞ぐものをその両拳にて破壊する。

ツヴァイ　CV：嵜元正和

アリアの側に仕える謎の男性。アイン同様、組織からアリアの守護と指示に従うことを命じられる。感情表現が乏しく、いつも何かに飢えているかのような目をしている。戦闘に使う黒いカマは、生けるものから生気を奪う「ソウルイーター」。

登場人物

ドライ　CV：相馬康一

アリアの側に仕える謎の老人。アイン同様、組織からアリアの守護と指示に従うことを命じられる。感情表現と口数は豊かだが、口元に歪んだ笑みを絶やさない。自らを「魔術師（マグス）・ドライと称している。

フィーア　CV：高橋あみか

常にアリアの側近くに仕える謎の女性。ロゴスという組織に属してはいるが、アリアが自ら従者に選んだ一人。
全ての忠誠をアリアに捧げている。口ずさむ言葉は相手を魅了し、「サイレンの魔女」と呼ばれる。

ミニゲーム

ストーリーの途中で、ミニゲームが発生することがあります。
高得点を出すと、「緋色の欠片DS」起動、セーブ、ロード時のキャラクターボイスのバリエーションが増えていきます。

鍋奉行

祐一、拓磨、卓が求めている鍋の具材を取り分けて下さい。リクエストと同じ順番に具材を早く正確に取り分けると、高得点が取得できます。

①下画面の「開始」をタッチしてゲームを始めて下さい。
「戻る」で一つ前の画面に戻ることができます。

②画面に表示される順番通りに、祐一、拓磨、卓が欲しい具材を、下画面をタッチして選びます。
順番と具材が合っていると♥。具材だけが合っていると♪が表示されます。具材が足りなくなったら、具材の追加をタッチして、補給して下さい。
２回タッチすると具材を総入れ替えします。

③ゲームをクリアすると右画面が表示されます。もう一度プレイする場合は「もう一度」をタッチして下さい。「戻る」をタッチするとストーリーに戻ります。

※タイトルから開始した場合はタイトル画面へ戻ります。

おーちゃんチョコGET！

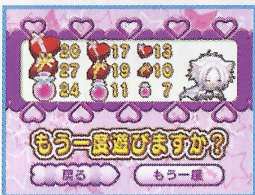
バレンタインのチョコレートをおーちゃんから奪い返すゲームです。

上画面から降ってくるチョコレートを、制限時間内にたくさんGETして下さい。

下画面の主人公をタッチペン、または十字ボタンでスライドさせて、チョコレートの位置まで移動させてゲットしましょう。

制限時間　ライフ

たまにおーちゃんが落ちてきます。

おーちゃんをGETできないと、右下の残りライフが減ってしまいます。ライフがなくなると失敗となります。ライフが残っていれば主人公の勝ちとなります。

主題歌情報

ＯＰ曲「今でもあなたが」
ＥＤ曲「横顔～わたしの知らない桜～」
歌：藤田　麻衣子

３rdシングル
『横顔～わたしの知らない桜～／今でもあなたが』に収録
http://fujitamaiko.com/

バックアップ機能に関するご注意

- このDSカードには、ゲームの成績や途中経過をセーブ（記録）しておくバックアップ機能がついています。
- むやみに電源をＯＮ／ＯＦＦする、電源ランプが点灯したままDSカードを抜き差しする、操作の誤り、端子部の汚れなどの原因によってデータが消えてしまった場合、復元はできません。ご了承ください。
- セーブデータを改造する装置の使用は、ゲームを正常に進められなくなったり、セーブデータが壊れたり消えたりする原因となりますので、絶対におやめください。万一このような装置を使用してセーブデータを改造された場合には、改造する前の状態に復元することはできませんので、十分にご注意ください。

ユーザーサポート

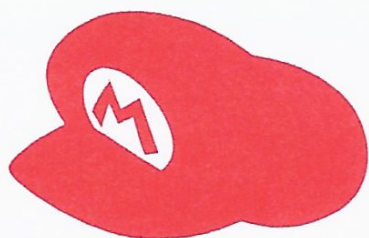
商品に関するお問い合わせは下記まで。
電話番号をお確かめの上、
お間違えの無い様にご注意ください。

受付時間

10:00～12:00/13:00～18:00（土・日・祝日は除く）

TEL ▶ 03-5772-3104
FAX ▶ 03-5772-3102
E-mail ▶ ideaf@ideaf.co.jp

※ゲームの攻略に関するお問い合わせは、ご遠慮ください。

アイディアファクトリー株式会社
〒150-0001 東京都渋谷区神宮前1-16-4 明東ビル2F

クラブニンテンドーに入って、オリジナルグッズGET!

1 インターネットで「クラブニンテンドー」サイトに**アクセス**してください。
・URLは、携帯電話、パソコンともに共通です。
➡ **http://club.nintendo.jp/**
・携帯電話からのアクセスには、右のQRコードが利用できます。
※ご利用の機種や使用条件によって、読み取れない場合があります。

2 まずは画面に従って、**会員登録**してください。(2回目以降は必要ありません。)

3 この用紙の下にある16ケタのシリアルナンバーを入力。すると**ポイント**を**獲得**できます。

4 ポイントを集めると、クラブニンテンドーだけの**オリジナルグッズ**と交換できます。

ご注意

●同じシリアルナンバーを使っての二重登録はできません。

☎お問い合わせは、最寄りの任天堂「お客様ご相談窓口」まで

シリアルナンバー

YILJ G8XI F6BX 1BV2

ポイント登録有効期限　2010/05/31

J39 576 581　C-NTR-YILJ-JPN

料金受取人払郵便

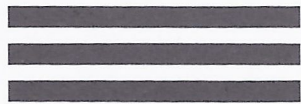
渋谷支店承認

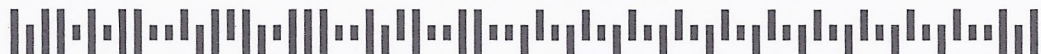
1486

差出有効期間
2009年5月
31日まで
(切手不要)

郵便はがき

150-8790

201

(受取人)
東京都渋谷区神宮前１－１６－４
明東ビル２Ｆ
アイディアファクトリー株式会社

『緋色の欠片ＤＳ』係行

この度は弊社製品をお買い上げ頂き、誠にありがとうございました。
今後の参考とさせて頂きますので、アンケートへのご協力をお願いいたします。

ご住所	〒□□□-□□□□ 都・道 府・県
お名前	フリガナ
E-mailアドレス	
生年月日	西暦　年　月　日　｜年齢　歳｜性別　男・女
学年 または 職業	1.小学生　2.中学生　3.高校生　4.大学生　5.専門学生　6.社会人 7.主婦　8.フリーター　9.その他[　]
ご購入日	西暦　年　月　日　｜ご購入品　限定版・通常版
ご購入店	1.ゲーム専門店　2.家電量販店　3.おもちゃ専門店　4.百貨店 5.中古販売店　6.ネット通販　7.その他[　]

個人情報のお取扱いについて

・ご記載頂きましたお客様の個人情報は、プレゼントの発送などに利用するほか、弊社の商品やサービスのご案内などに利用させていただく場合がございます。
・お客さまの個人情報については、上記利用目的を達成するため、業務委託先又は提携先に預託する場合がございます。その場合は、個人情報保護の契約を締結する等必要かつ適切な処置を実施いたします。
・法令等に基づき公的機関から開示の要請があった場合については、情報提供する事がございます事をご了承下さい。

アイディアファクトリーからの情報(ダイレクトメール、E-mail等)を希望しない場合は、右の欄をチェックして下さい。	希望しない □

NTR-YILJ-JPN

●この商品の情報をどこでご覧になりましたか？（複数回答可）

1. 週刊ファミ通　2. ファミ通ＤＳ+Ｗｉｉ　3. デンゲキニンテンドーＤＳ
4. B's−LOG　5. 電撃Girl's Style　6. ニンテンドードリーム
7. Cool−B　8. 弊社ホームページ　9. 店頭　10. 友人・知人
11. イベント　12. その他雑誌[　]
13. インターネットサイト(サイト名)[　]
14. その他[　]

●この商品を購入したきっかけは何ですか？（複数回答可）

1. グラフィックが良かったから　2. キャラクターが良かったから
3. ゲームシステムが面白そうだったから　4. ストーリーが良さそうだったから
5. 音楽が良さそうだったから　6. 実際にプレイして面白かったから
7. 雑誌やネットでの評価を見て　8. 友人・知人にすすめられたから
9. 好きなジャンルだったから　10. 好きな声優が出演していたから
11. オトメイトシリーズが好きだから　12. 前作が好きだから
13. その他[　]

●この商品の評価をお聞かせください。(5:最高 4:良い 3:普通 2:不満 1:最悪)

キャラクター	5・4・3・2・1	サウンド	5・4・3・2・1
システム・操作性	5・4・3・2・1	パッケージ	5・4・3・2・1
シナリオ	5・4・3・2・1	価格	5・4・3・2・1
グラフィック	5・4・3・2・1	満足度	5・4・3・2・1

●この商品の総合評価をお聞かせください。(1点〜100点)

／　100点

●弊社製品以外で最近購入したゲームソフト名をお聞かせください。

ソフト名：[　]　機種名：[　]
ソフト名：[　]　機種名：[　]
ソフト名：[　]　機種名：[　]

●弊社製品について、ご意見・ご要望をお聞かせください。

(　)

アンケートへご協力頂き、ありがとうございました。
ご協力頂きましたお客様の中から抽選でオリジナルグッズ等をプレゼントさせて頂きます。
（※当選者の発表は発送をもってかえさせて頂きます。）

現在のオリジナルグッズはホームページにて公開中!!　→→ http://www.ideaf.co.jp/

NINTENDO DS®

NTR-YILJ-JPN